

Workshopangebot

Zusammen mit der Sängerin und Vokalpädagogin (B.A.) Johanna Bookmeyer biete ich eintägige und zweitägige Workshops zum Singen mit Kindern an. Inhalte entnehmen Sie bitte dem unten skizzierten Ausschreibungstext, können aber auch mit den Veranstaltern spezifiziert abgesprochen werden.

Bedingungen:

Eintägiger Workshop: 6-8 Stunden, Honorar je 400,00 € zuzgl. Fahrt- und Übernachtungskosten

Zweitägiger Workshop: zweimal 6 Stunden, Honorar je 750,00 € zuzgl. Fahrt- und Übernachtungskosten

Beispiel für einen Ausschreibungstext

Mit Kindern singen – aber richtig!

Spannende Geschichten mit Klängen illustrieren, sich zur Musik bewegen, Tanz-, Schlaf-, Märchen-, Spiel- oder Kuschellieder erleben und gemeinsam ganze Liederreisen unternehmen, alles das brauchen Kinder für die Entwicklung ihrer körperlichen, geistigen und emotionalen Fähigkeiten.

Lernen Sie in diesem Workshop vielfältige Möglichkeiten kennen, mit Kindern singend zu musizieren, erfahren Sie wichtige Hintergründe und Voraussetzungen zur gesunden Entwicklung der Kinderstimme, lassen Sie sich anregen zu kreativen Spielen und Liedvermittlungen und vertiefen Sie ihre Kenntnisse über Singlage und Klanglichkeit der Kinderstimme. Dabei stehen Lieder, Kanons, Stimmbildungsgeschichten und deren Entwicklung, sowie in Spielhandlungen verpackte Übungen im Vordergrund. Erfindung und Bau von Stimmbildungsliedern und -geschichten werden an Hand von Beispielen demonstriert.

Inhalt:

- Praktische Stimmbildung in Liedern, Spielen und Geschichten
- Liedvermittlung
- Funktion und Pflege der Kinderstimme, Stimmumfang und Singlage
- die „Bruststimmfalle“ und andere Hindernisse/Probleme
- Stimmbildungsgeschichte und Stimmbildungslied
- Singen und Bewegen

Leitung:

Prof. Andreas Mohr, Osnabrück

Johanna Bookmeyer, Hannover

Benötigte Infrastruktur im Tagungsraum:

- Normale Bestuhlung (frontal oder bogenförmig)
- Große Freifläche für Bewegungsspiele
- Beamer mit großer Leinwand oder Projektionsfläche
- Audioanlage zum Anschluss an Laptop (kleine Klinke)
- Tasteninstrument (wenn vorhanden)
- Tafel oder Flipchart
- nach Absprache ev. klingendes Schlagwerk