



Hochschule Osnabrück
University of Applied Sciences



**Masterstudiengang /
Zertifizierte Fortbildung**

**SINGEN
MIT KINDERN
UND
JUGENDLICHEN**

**Berufsbegleitend:
Regelstudienzeit ca. 2 Jahre**

**Beginn (zertif. Fortbildung):
Oktober 2010**

Zertifizierter Fortbildungslehrgang 2010 - 2012

SINGEN MIT KINDERN UND JUGENDLICHEN

WAS? Der berufsbegleitende Fortbildungslehrgang vermittelt alle chorleiterischen und stimmbildnerischen Fähigkeiten und Qualifikationen für das Singen mit Kindern und Jugendlichen.

WER? Angesprochen sind alle, die Freude an der Singarbeit mit Kindern und Jugendlichen haben.

WANN? Der Fortbildungslehrgang findet über den Zeitraum von 2 Jahren in Kompaktphasen und im Fernstudium statt. Es können auch einzelne Module belegt werden.

29.10. - 01.11.2010 Kinder- / Jugendchorleitung I - Musiktheater I
26.11. - 27.11.2010 4. Osnabrücker Symposium
18.12. - 19.12.2010 Instrumentalbegleitung, Solmisation
28.01. - 01.02.2011 Kinder- / Jugendchorleitung II
02.06. - 05.06.2011 Kinder- / Jugendchorleitung III - Musiktheater II
02.07. - 03.07.2011 Lehrpraktikum Chor / Stimmbildung I
30.09. - 03.10.2011 Lehrpraktikum Chor / Stimmbildung II
27.01. - 31.01.2012 Kinder- / Jugendchorleitung IV
28.04. - 01.05.2012 Lehrpraktikum Chor / Stimmbildung III
29.09. - 03.10.2012 Lehrpraktikum Chor / Stimmbildung IV
Änderungen in der Verteilung der Inhalte vorbehalten

WO? Fachhochschule Osnabrück, Institut für Musik
Caprivistr. 1, 49076 Osnabrück

INFOS Prof. Thomas Holland-Moritz: t.holland-moritz@fh-osnabrueck.de
Prof. Andreas Mohr: a.mohr@fh-osnabrueck.de

Inhalte

- Kinder- und Jugendchorleitung
- Stimmbildung für Kinder und Jugendliche
- Musiktheater für Kinder- und Jugendliche
- Vokales Klassenmusizieren
- Komponieren und Arrangieren für Kinder und Jugendliche
- Didaktik und Lehrpraxis der Stimmbildung für Kinder- und Jugendliche
- Didaktik und Lehrpraxis der Kinder- und Jugendchorleitung

Lehrkräfte

Prof. Thomas Holland-Moritz, Prof. Andreas Mohr, Prof. Michael Schmoll, Barbara Völkel, Manuela Widmer u. a.

Voraussetzungen

Gute Stimme - elementare Klavierkenntnisse - gutes Gehör - Freude am Singen mit Kindern

Masterstudiengang

Der Lehrgang entspricht einem Masterstudiengang mit 60 Leistungspunkten nach ECTS. Sobald die Akkreditierung des Masterstudiengangs an der FH Osnabrück erfolgt sein wird, können Teilnehmer am Fortbildungslehrgang mit abgeschlossenem Musikstudium (Lehramt, Instrumentalpädagogik, Vokalpädagogik, EMP etc..) in den Masterstudiengang übernommen werden.

Gebühren

1.980 EUR, zahlbar in Raten. Mögliche staatliche Förderung bitte anfragen. Bei Belegung einzelner Module siehe Gebühren unter: www.wt-os.de/nwa

Anmeldung

Science to Business GmbH—Fachhochschule Osnabrück / NWA
Andrea Sachs, Tel. 0541 969 3060, nwa@wt-os.de, www.wt-os.de/nwa